



Las damas primero

Patek Philippe reafirma su independencia y su apuesta por la innovación exhibiendo un nuevo mecanismo de cronógrafo de cuerda manual, íntegramente desarrollado y fabricado en sus talleres. Concebido desde una arquitectura original con rueda de pilares, el calibre CH 29-535 PS ostenta con orgullo sus orígenes presentando varios perfeccionamientos patentados que mejoran el funcionamiento y la fiabilidad del movimiento. Homenaje al mundo femenino, este mecanismo de excepción es lanzado en primicia dentro de un cronógrafo de pulsera de gran estilo exclusivamente destinado a la mujer, de ahí su nombre: Ladies First Chronograph. Un nuevo hito en la dilatada historia de los relojes para ellas y el inicio de una nueva era para todos los apasionados de cronógrafos mecánicos de excepción. La referencia 7071R fue mostrada en primicia el 5 de noviembre de 2009 con motivo de la inauguración de los Salones Patek Philippe de la Place Vendôme en París, Francia que acaban de ser renovados y remodelados en su totalidad.





Cada vez es mayor el número de mujeres que aprecian los relojes complicados, particularmente si han sido creados y fabricados con el arte que distingue a Patek Philippe. Y cada vez son más numerosas igualmente las que buscan cronógrafos bellos, dotados de ese toque técnico y deportivo tan acorde con su tipo de vida dinámico. Por ello, la manufactura ginebrina quiere ahora rendirles tributo lanzando por vez primera un nuevo calibre y una nueva complicación en un modelo inicialmente destinado a la mujer. Este reloj cronógrafo propuesto a las mujeres completa una colección que incluye ya varias referencias elegantes y sofisticadas.

Inspirada en los modelos Art Déco elaborados por Patek Philippe en los años 1930, la referencia 7071R ostenta una refinada caja de perfil redondeado. Una forma singular cuya realización exige un trabajo artesanal. Se ofrece exclusivamente en la cálida tonalidad del oro rosa de 18 quilates, que realza su estilo contemporáneo. Los pulsadores rectangulares encargados de activar las funciones del cronógrafo presentan una ergonomía estudiada, al igual que la corona estriada que permite dar cuerda al mecanismo.

La esfera, disponible en versión blanca opalina plateada o negra con motivo guilloché, va adornada con dos contadores auxiliares para el pequeño segundero y el totalizador de 30 minutos colocados de forma inédita en posición inferior, respecto del eje central de las agujas; el carácter dinámico de estas indicaciones descentradas se ve subrayado por las escalas de los segundos y de los minutos, que son asimétricas. Las agujas de horas y de minutos, tipo hoja, de oro rosa con revestimiento luminiscente, las cifras romanas estilizadas, la aguja de cronógrafo tipo flecha, las finas agujas bastón de los totalizadores, así como el círculo minuterero tipo chemin de fer graduado garantizan un máximo de nitidez y de legibilidad.

A un mecanismo propio le corresponde obviamente un engaste distinguido: la referencia 7071R lleva 136 diamantes engastados en el contorno de la esfera redonda, colocados de forma muy particular debajo del cristal de zafiro ligeramente abombado. Un detalle prestigioso que realza la muñeca y añade una nota femenina a este modelo técnico. Las correas son de piel de cocodrilo y fueron cosidas a mano. Su fijación a la caja se efectúa por medio de unas asas móviles que garantizan confort una adaptación óptima a todas las muñecas femeninas.

Ya se trate de la caja, la esfera, el engaste o la correa, todos los componentes del aderezo han sido creados, fabricados y terminados según los más altos criterios del Sello Patek Philippe, un reconocimiento de excelencia que cubre al conjunto del reloj. El fondo de cristal de zafiro que protege el reverso de la caja permite contemplar en todo su esplendor el nuevo calibre CH 29-535 PS, con su elegante geometría, su cuidada decoración y el ballet aéreo de sus 269 componentes. Un espectáculo reservado en primicia a las mujeres: las damas primero... □

